

Le 19 07 15 // Théâtre de l'Arrache cœur //
(in <http://semiologie-television.com/?cat=2154&paged=2>)

« A petits pas bleus, pour découvrir le monde »

Le théâtre vu par une enfant

Une chaussure, plus indépendante que les autres, se détache du pied qui la retient. De périples en aventures, elle découvre les caprices des éléments et trouve son chemin.

«A petits pas bleus» est une pièce est très amusante pour les petits. Je pense que le fait qu'il n'y ait pas de texte laisse au public l'occasion de l'imaginer à sa façon.

D'autre part, pour les parents, les décors et les odeurs sont incroyablement bien faits et très précis.

Un voyage sensoriel pour les tout petits.

Tabatha Spies-Fouchard - Quelques mots sur l'auteur :

Tabatha a 10 ans. Dans la vraie vie, elle va l'école, apprend le piano, et fait du théâtre.

Pendant le festival, elle arpente les rues d'Avignon avec son carnet et son stylo et va voir des pièces pour enfants pour en parler sur le Semioblog.

- See more at: <http://semiologie-television.com/?p=6474#sthash.86kdKF9P.dpuf>