

Fiche  
**Tek** **PROVISOIRE**  
"T'ES LÀ POUR ÇA"

Du 24 / 07 / 2014

COMPAGNIE PIPA SOL

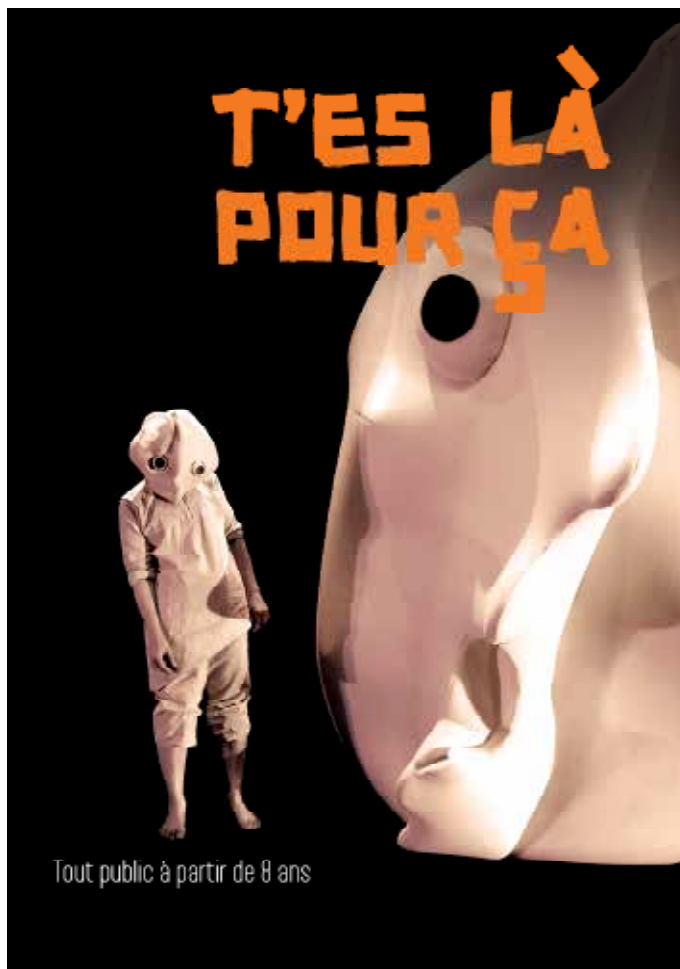
53 rue Victor Hugo, 78570 Andrésy

09 53 88 32 20 - 06 63 82 92 44

[www.pipasol.fr](http://www.pipasol.fr)

[contact@pipasol.fr](mailto:contact@pipasol.fr)

CETTE FICHE TECHNIQUE FAIT PARTIE  
INTÉGRANTE DU CONTRAT DE VENTE.  
ANNULE ET REMPLACE LES PRÉCÉDENTES.



METTEUR EN SCÈNE :

Christine Delattre

TECHNIQUE ET ADMINISTRATION :

Didier Welle - 06 04 48 29 49

[didier@pipasol.fr](mailto:didier@pipasol.fr)

# Fiche Tek Suite



**L'équipe PIPA SOL :** 3 marionnettistes - 1 régisseur.

**Hébergement :** 3 chambres (1 lit double et 2 lits simples)

**Repas :** 4 personnes, dont 1 repas végétalien

**Loges :** 2 Loges (3 artistes) ; bouteilles d'eau et petit en-cas (fruits secs, fruits, biscuits...) ; nécessaire pour faire café et thé.

**Parking :** Prévoir une place pour un véhicule de 12m<sup>3</sup> - Hauteur : 2,60 m - Longueur : 6,20 m

**Jauge public maximum :** 300

**Durée du spectacle :** 50 minutes

**Montage :** 6h (comprenant 1h15 de filage technique) / **Démontage :** 2h

Ce timing sera redéfini avec le régisseur selon l'heure de la (ou des) représentation(s).

**Besoins en personnel :** 2 personnes au chargement/déchargement du camion 12 m3 en version autonome (sinon 1 pers.) (Durée : 30 min.).

1 régisseur et 1 technicien lumière.

Les besoins peuvent être précisés après discussion concernant les facilités techniques du lieu.

## **Scène :**

Ouverture : 10m (idéale), 7m (mini) / Profondeur : 8m (idéale), 7m (mini) /

Hauteur : 5m (idéale), 4m (mini)

Noir indispensable ; tapis de danse noir ; rideau de fond de scène noir ; 4 pendrillons ; prévoir le nettoyage du plateau avant la représentation.

## **Lumière :** PRE-IMPLANTATION INDISPENSABLE.

PLAN EN COURS 24 circuits.

La compagnie apporte sa propre console lumière à moins que vous ne soyez équipé d'un AVAB Presto. Régie son et lumière en salle dans l'axe de la scène.

Merci de prévoir de la place et une arrivée DMX à côté de la console son, afin que le régisseur puisse

## **Son :**

L'organisateur fournira un système de diffusion compatible avec la jauge public respectant la réglementation 105 Db maxi. Une facade et 2 retour en stéréo.

La Cie apporte un ordinateur et une carte son, prévoir les câbles nécessaires de la carte son à la console (départ de la carte son 2 jack), 3 micros cravates, Prévoir 3 piles 9V

**Vidéo :** Le Vidéo projecteur, shutter, booster de signal vidéo apportés par la Cie sera placé en avant scène à jardin prévoir à cette emplacement : 1 direct avec une triplète ; Pour le shutter : 1 câble DMX à raccorder aux blocs de puissance de la salle ; un câble rj45 (50 mètres) relié du vidéo projecteur à la régie sera mis en place à l'arrivée de la Cie.

A la réception de ce document, merci de nous signaler si l'une de ces clauses ne peut être respectée, et d'envoyer la fiche technique de votre lieu au régisseur de la compagnie afin qu'il puisse vous faire parvenir une adaptation du plan de feux à pré-implanter. Il vous contactera pour régler les questions d'horaires deux semaines avant la représentation.

